

Jokilaaksojen Tanssitaiteen Tuki ry:n 30 vuotta – tiivis kuvaus vaiheista v. 1986-2015

Keväällä v. 1986 toimintansa aloittanut Jokilaaksojen Tanssitaiteen Tuki ry tulee tänä vuonna toimineeksi 30 vuotta. Yhdistystä edelsi esittävän liikunnan ja saman tien myös tanssitaiteen nopea nousu alueella Pyhäjärven toimijain johdolla. Kansanedustaja Kalevi Mattilan ehdotuksesta perustettiin tanssitaiteen kaikkinaisen edistämisen tavoittein toimiva yhdistys, jonka alueeksi määrittyi Kala- ja Pyhäjokilaako lähikuntineen.

Alue oli jo tätä ennen pitkään toiminut yksituumaisesti kulttuuritilaisuuksien järjestelyissä ja sai v. 1984 adressillaan aikaan Oulun lääniin perustettavan tanssin ohjaavan läänintaitelijan viran ja siihen ehdokkaaksi ja saman tien myös valituksi allekirjoittaneen, mikä tosin enemmän velotti kuin auttoi alueen tanssityötä, mutta oli tekijälle lähes yhtä juhlaa. Paljolti 1980-luvun tanssityöryhmien ja sen tueksi tehdyn talkootyön ansiosta vuosikymmen saldoksi kirjataan tanssitaiteen eri toimien voimakas lisääntyminen. Onneksi samaan aikaan alkoi myös valtakunnallisen tanssin rahoituksen vähittäinen lähestyminen siihenastisten valtalajien asemaa – matkaa tosin on yhä runsaasti.

Vahva tekijä asian edistymiselle oli Haapaveden kansalaisopiston ennakkoluuloton ja innostuva rehtori Inga Sorola, joka miltei komensi allekirjoittaneen opettamaan tanssia opistonsa seitsemässä kunnassa. Lähtöideat olivat seurata tanssitaiteen laajensin heti sisällön eri maiden kansantanssiin, omiin sommitelmiini ja pieniin luoviin harjoitteisiin. Tanssimisen iloa riitti niin aikuisten kuin lasten ryhmille.

JTTT ry:n toimintaan kuului alkujaan 22 paikkakuntaa, osa nykyisen Siikalatvan alueeltakin. Tavoitteena olivat tanssikoulutuksen ulottaminen kaikille paikkakunnille, tanssitaiteen levittäminen, säännöllisen esitystoiminnan vähittäinen aloittaminen ja ennen muuta monipuolinen tasokkaiden ammattitaitelijain tanssiesitysten saattaminen kaikkien ulottuville.

Nopean toiminnan vakiintumisen mahdollistivat jo 1970-luvulla valtakunnan tietoisuuteen tanssineet Vaakalinnut Pyhäjärvellä. *Tykkääkö tanssista*-viikko vei valtakunnan tason vierailijoita ja tapahtumia vuosittain usealle paikkakunnalle, *Omat tanssit*-tapahtuma muodostui hienoksi mahdollisuudeksi lasten ja nuorten tehdä ikimomia tansseja. Täydentävää tanssikoulutusta järjestettiin tanssinopettajille, peruskoulun ja päiväkotien opettajille, erityisryhmien ohjaajille sekä harrastaville lapsille, nuorille ja aikuisille. Kaikki tuo on edesauttanut, että alueeltamme on väkilukuun nähden erittäin vahva edustus tanssiammattiin valmistujissa.

Ikimuistoisin lie EU:n Leader+-hankkeiden aika alueella: ”Elämyksellisiä askelia...” ”Tanssien tutummaksi...” ja laajin eri lastenkulttuurilajien ”Hereillä Jokilaaksoissa! – jokapojan ja tytön kulttuurikiertokoulu”. Vuosien 2004-07 jälkimmäinen saavutti 200 peruskoulua ja päiväkotia, 18000 lasta, opettajaa ja kasvattajaa sekä 540 tapahtumaa. Kaikkiaan 55.000 lasta, nuorta, opettajaa ja kasvattajaa koki jotakin uutta lähes kaikilta taiteenaloilta. Paikkakuntien ja yhteistyöyksiköiden osuus kustannuksista oli varsin pieni. Säännöllinen yhteistyö on jatkunut Ylivieskan, Haapajärven, Reisjärven, Kalajoen, Oulaisten ja kolmena viime vuonna uuteen nousuun hienosti yltäneen Pyhäjärven kulttuuritoimien ja yhteisöjen kanssa.

Taiteellisen ja tuotannollisen vastuun kantajalle suurin kannustin ja palkinto on ollut saada mahdollisimman moni alueen asuja kokemaan tasokas taide-elämys ja vielä tärkeämpi, olla itse osa sen toteutumista. Hieno lisä ovat olleet lasten ja nuorten edustusmatkat maailmalla. Kolmen viime vuoden aikana alueella ovat voimistuneet mielenilmaisut hyväksi havaittujen toimintamallien elvyttämisestä täydentämään liian monet asiat toteuttamatta jättäneiden virkatahojen rinnalle. Alueellisin yhteistyön voimin, perinteisen vapaaehtoistyön ja maakuntahengen merkeissä se onnistuu edelleenkin. Sille toivotan onnea ja tulen antamaan tukeni.

Pyhäjärvi 10.9.2015

Marketta Viitala

JTTT ry - faktatietoa

Laajimmillaan mukana 22 kuntaa ja kaupunkia – kurssiivit koko ajan mukana:

Alavieska, Haapajärvi, Haapavesi, Himanka, Kalajoki, Kestilä, Kärsämäki, Merijärvi, Nivala, Oulainen, Pattijoki, Piippola, Pulkila, Pyhäjoki, Pyhäntä, Pyhäjärvi, Raahe, Rantsila, Reisjärvi, Sievi, Vihanti ja Ylivieska

Puheenjohtajat Leila Ristiluoma-Tirilä, Pia Koistinen, Pia Waruhin-Palo, Rauni Koivukangas sekä pisimpään Maisa Rajaniemi ja nykyinen pj. Maire Laakkonen - Koko ajan johtokuntaan ovat aktiivitoimijoina kuuluneet Jouni Hautakangas ja Maire Laakkonen – taiteellisena, pedagogisena ja tuotannollisena vastuuhenkilönä sekä sihteerinä Marketta Viitala